

Riassunto: Il testo presenta una riflessione approfondita sulla lode e il canto come componenti essenziali della spiritualità. Si inizia con il cuore della lode, passando attraverso l'apertura delle labbra come atto di volontà o come risposta allo Spirito Santo. Si sottolinea l'importanza di centrare Dio nella lode e nell'adorazione, trasformando così il cuore e la vita stessa. L'entusiasmo e l'energia derivanti dalla lode sono considerati fonti di purificazione interiore e di superamento dei limiti umani. Il testo approfondisce anche il legame tra il canto e la profezia, evidenziando come la lode possa preparare il terreno per la manifestazione di Dio. Infine, si discute il ruolo del canto nella liberazione spirituale e nella battaglia contro le forze oscure, evidenziando come il semplice atto di cantare possa scacciare il male e portare la presenza di Dio.